

EXTRACTO DE PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE INGLÉS
CURSO 2018 -2019
IES VALLECAS I

PROFESORES DEL DEPARTAMENTO:

Sonia García López

Carmen Camacho Patricio

Enrique Nieto García - Coordinador de Bilingüismo

Susana González Gómez - Jeja de departamento

CONTENIDOS:

- A. METODOLOGÍA .
- B. CONTENIDOS MÍNIMOS.
- C. SISTEMA Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
- D. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES EN LA ESO
- E. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA ESO.
- F. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN BACHILLERATO

A. METODOLOGÍA

El principal objetivo en las clases de inglés es **desarrollar, mejorar y consolidar la competencia lingüística de los alumnos/as en lengua extranjera**, en nuestro caso el inglés. Para lograrlo se intentará que el desarrollo de las clases y por tanto el medio de comunicación en el aula sea en este idioma, con lo que la **participación activa** por parte de los alumnos y alumnas en el aula es de gran importancia. Son ellos, los alumnos, los verdaderos protagonistas de la acción, ya que los errores que se puedan cometer durante el desarrollo de las clases son parte importante del proceso de aprendizaje. Por ello y enfatizando precisamente este punto queremos mencionar que una de las metodologías que se van a seguir, entre otras, en el departamento de inglés es la de **“Flipped Classrooms” o modelo de Clase invertida**, donde se aprende a partir de los trabajos realizados por los distintos alumnos o alumnas en clase, a diferencia de las clases convencionales en las que es el profesor el que facilita toda esta información.

Adicionalmente, los profesores de inglés propondrán distintas actividades que requieren el uso sistemático **de internet, recursos digitales, CD’s, videos...o material impreso**, cuyo objetivo es que cada estudiante independientemente de su nivel de inglés, se beneficie de este aprendizaje constante, y desarrolle al máximo sus posibilidades. Por ello, se propondrán **actividades de refuerzo, consolidación y extensión** para atender la gran diversidad educativa que hay en las aulas. Y se seguirán, en esta línea, las pautas que marque el departamento de orientación sobre alumnos con necesidades educativas especiales.

Este año 2018-2019 el IES Vallecas I comienza el curso siendo un instituto bilingüe, en el que se irán implantando de forma progresiva los cursos correspondientes de programa y sección bilingüe. Este curso por ello, ya hemos comenzado con **Programa Bilingüe**, y los alumnos de 1º de la ESO tienen cinco horas de inglés semanales, algo fundamental para mejorar esta competencia lingüística, y con ello, los resultados académicos.

Otro aspecto que nos gustaría destacar dentro de este punto, en lo que se refiere a la metodología, es la importancia que cobra hoy en día el **trabajo en equipo o trabajo colaborativo**, y así lo enfatiza también el Marco de Referencia Común Europeo de las Lenguas.

Ya que aprender una lengua supone hacer una **inmersión en una cultura distinta**, esto supone la adquisición de una serie de competencias, distintas de la competencia lingüística. Las actividades que fomentan el desarrollo de estas competencias y los aspectos anteriormente mencionados, y que vamos a poner en práctica en el aula son las siguientes:

- a. **Brainstorming** o desarrollo de ideas en torno a un tema
- b. **Role plays** : práctica o simulación de situaciones en distintos contextos de la vida y cercanos a la vida real, en la que los alumnos representarán distintos roles o papeles.
- c. **Actividades interactivas** , en distintos soportes digitales o en papel.
- d. Actividades o **proyectos de investigación** realizados en forma independiente o en grupo.
- e. **Lectura de textos variados** : culturales, literarios, canciones o rimas.
- f. **Actividades en las que se trabajan las emociones.**

En el presente curso vamos a contar además con **dos auxiliares de conversación nativos**. Con ello se pretende enfatizar la importancia del lenguaje comunicativo de una manera cercana y actual, donde la **destreza oral** adquiere gran relevancia. Estos auxiliares de conversación trabajarán de forma complementaria con el profesor titular de cada curso , a los que asistirán una vez a la semana.

Los libros de texto, son parte integrante de esta metodología, que se combinarán con distintos **recursos digitales**, ya que el centro está inmerso en un proyecto tecnológico innovador con el fin de mejorar no sólo este proceso de enseñanza – aprendizaje sino también la comunicación entre alumnos, profesores y familias.

En 1º de Eso se ha optado por la editorial Burlington, “ Way to English1.”En 2º,3º y 4º de la Eso se continúa con la editorial Oxford, “Mosaic” 2,3 y 4 respectivamente. En 2º y 3º de PMAR, se empleará el libro “Mosaic” 2 y 3 , especialmente el libro “ Essential Practice”.

En Bachillerato , la metodología guía será “Performance” I y II de Pearson.

Por otro lado y en otra línea de trabajo totalmente diferente, queremos destacar que debido al **Proyecto de Innovación Tecnológica** que se está implementando en el centro ,como hemos mencionado anteriormente, se está realizando un programa experimental con alumnos y alumnas **de 3º de la ESO**, en concreto el que corresponde al grupo A, de **enseñanza exclusiva a través de teléfonos móviles y tablets.**

La metodología que acabamos de mencionar, hay que resaltar, que no sería posible sin un factor clave y determinante que debería estar presente y que como docentes valoramos y cuyo uso queremos que se convierta en un ingrediente base en nuestras clases.. Se trata de la creación en el aula de **un clima motivador** , con énfasis en el **aprendizaje positivo** donde el respeto hacia los demás, y la convivencia con este carácter cooperativo sea algo habitual. .

B. CONTENIDOS MÍNIMOS

En este apartado nos vamos a referir a los contenidos mínimos en cuanto a los contenidos **mínimos gramaticales** exigibles dependiendo del curso que se trate.

1º ESO

Verbo "To Be", pronombres personales, adjetivos posesivos, verbo " have got", "a/an", presente simple, presente continuo , verbo " can", "must" "there is/are", futuro " going to" , futuro con presente continuo pasado simple verbo " to be", pasado simple de verbos regulares e irregulares.

2º ESO

Presente simple de " to be " y " have got ", presente simple, verbo " can", adjetivos posesivos, presente continuo, pasado simple de " to be " y " to have", pasado simple de verbos regulares e irregulares, pronombres posesivos, pasado continuo, " will " y " won't " futuro con " be going to ", comparativos y superlativos, primer condicional y presente perfecto.

3º ESO

Presente simple, presente continuo pasado simple : verbos regulares e irregulares, uso de pasado simple y el pasado continuo , verbos " must/musn't", tiempo de presente perfecto, tiempo de futuro " be going to " y " will/ won't ", uso de condicionales (primera y segunda), pronombres de relativo, estilo indirecto, futuro continuo , pasado perfecto

4º ESO

Presente simple, presente continuo, verbos que rigen construcción de gerundio o infinitivo, tiempo de pasado simple, futuro con " will / going to / presente continuo ", futuro continuo y perfecto, condicionales (primera, segunda y tercera), tiempo de presente perfecto, pronombres de relativo, estilo indirecto, la voz pasiva en presente y pasado simple.

2º y 3º de PMAR

En estos dos cursos se trabajará el contenido íntegro de la programación ya que se basa en estos contenidos mínimos .Por tanto, no varía respecto al de los cursos correspondientes ya mencionados.

1º BACHILLERATO

Presente simple y presente continuo, “ phrasal verbs”, adverbios de frecuencia, tiempos presente perfecto, pasado simple y pasado continuo, tiempos de futuro continuo y perfecto, voz pasiva, uso de la condicional, verbos modales “ can, must, have to, should, may , might”, uso del estilo indirecto.

2º BACHILLERATO

Tiempos de presente simple y continuo, presente perfecto, pasado simple y continuo, futuro continuo y perfecto, voz pasiva, estilo indirecto, adjetivos acabados en –ed /-ing, verbos que rigen infinitivo y gerundio, condicionales (primera, segunda y tercera), pronombres de relativo, verbos modales y uso de conectores.

C. SISTEMA Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

En este apartado vamos a mencionar los distintos sistemas de evaluación que llevamos a cabo tanto en la etapa de la ESO como en Bachillerato.

1. Evaluación inicial o diagnóstica

Consiste en la realización de una o varias pruebas de distinta índole a comienzo del curso escolar con el fin de determinar el nivel en el que se hayan los alumnos, y poder determinar el punto de partida.

2. Evaluación Formativa o Continúa

El curso está dividido en tres trimestre, uno por evaluación. En cada evaluación se valorará el progreso y las carencias de cada alumno y es donde se tienen en cuenta los distintos aspectos que aparecen en la programación, como por ejemplo, la participación en clase, el trabajo realizado, los deberes, proyectos, presentación de cuaderno y además , los exámenes orales o escritos realizados.

3. Evaluación sumativa.

Basada fundamentalmente en los exámenes escritos al final de cada unidad y los exámenes propios de cada evaluación.

En cuanto al **procedimiento de evaluación** , se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Observación directa (cuaderno, trabajo en clase, actitud y comportamiento)
- Entrevistas (planificadas e informales) para la evaluación oral.
- Corrección de material escrito, exámenes donde se evalúen todas las destrezas, expresión y comprensión oral y escrita y otros ejercicios

D. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES AL FINALIZAR LA ETAPA DE ESO

- Capta los puntos principales y detalles relevantes en anuncios, mensajes y comunicaciones de manera clara y articulada.
- Identifica los puntos clave y la información relevante de la conversación cuando el tema es conocido, la velocidad media y la variedad estándar de la lengua.
- Comprende una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés cuando es hablado con claridad y a una velocidad media.
- Hace presentaciones breves y ensayadas con apoyo visual sobre temas de su interés o relacionados con su formación e inquietudes y responde a las preguntas breves y sencillas de los oyentes.
- Participa en conversaciones informales cara a cara, por teléfono u otros medios técnicos en las que se establece contacto social, luego sabe ofrecer, pedir, negociar...etc
- Entiende los puntos principales en anuncios, revistas o internet cuando son formulados de forma clara y sencilla, relacionados con ámbitos de su interés.
- Comprende correspondencia personal en cualquier formato sobre uno mismo, lugares o personas ajenas y se describen localizaciones.
- Escribe notas o mensajes (SMS, Whatsapp, chats...)
- Escribe informes muy breves en formato convencional, sobre hechos habituales y los motivos de ciertas acciones, señalando los principales acontecimientos.

D. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA ESO

La asignatura de inglés está dividida según la adquisición de las distintas destrezas que la componen. Por ello, podemos dividir los contenidos en bloques de comprensión y producción oral y escrita. Por cada evaluación realizada se aplicarán los siguientes

porcentajes que corresponden a cada una de las destrezas. Así, en los cursos de 1º,2º,3º y 4º de ESO tendrán las siguientes características que se mencionan a continuación:

- **Comprensión y Expresión Oral - 20% de la nota.**
- **Gramática y Vocabulario - 30%**
- **Comprensión y Expresión Escrita, junto con los libros de lectura o textos de distintos géneros - 30%**
- **Actitud y trabajo en clase, participación, esfuerzo , cuaderno y deberes - 20%**

GRUPOS DE 2º Y 3º DE PMAR

- **Comprensión y Expresión Oral - 20% de la nota .**
- **Gramática y Vocabulario - 20%**
- **Comprensión y Expresión Escrita, libros de lectura o textos - 20%**
- **Actitud y trabajo en clase, participación, esfuerzo, cuaderno y deberes – 40%**

Es importante considerar que el **cálculo de la nota final del curso en la ESO Y PMAR** será determinada realizando una media ponderada de las tres evaluaciones. Para realizar esta media se tomará la nota resultante de la primera evaluación , a esta nota se sumará la nota de la segunda evaluación, que habrá de multiplicarse por dos, y finalmente a la nota que resulta se le añade la nota de la tercera evaluación , que habrá de multiplicarse por tres. Esta nota que resulta de sumar las tres evaluaciones se dividirá entre seis, hallándose así la nota final de curso.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA Y RECUPERACIÓN DE PENDIENTES

Para aquellos alumnos o alumnas que no consigan aprobar a final de curso tras realizarse la media aritmética de las tres evaluaciones, deberá presentarse al **examen extraordinario** que tendrá lugar en el mes de junio. El departamento valorará la pertinencia de incluir trabajos de distinta tipología para presentarlos el día del examen así como la valoración de los mismos.

En cuanto a la **recuperación de asignaturas suspensas** del curso anterior, éstas se recuperarán automáticamente al aprobar las dos primeras evaluaciones del curso que el alumno o alumna está cursando en la actualidad. Si no consiguiera aprobar estas evaluaciones, deberá presentarse a un examen global de la asignatura que puede realizarse fragmentado, (en dos días diferentes) o en una fecha única hacia el mes de abril del próximo curso

E. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN BACHILLERATO

De igual manera que en los cursos anteriores, los contenidos están divididos en destrezas de comunicación oral y escrita. Lo que se refiere a la comprensión y producción de textos orales y escritos, prestando atención en el funcionamiento del lenguaje y la dimensión social y cultural de la lengua. Por tanto, los porcentajes sobre los que se basarán las notas de cada una de las evaluaciones serán las que se mencionan a continuación.

- Comprensión y Expresión Oral - 10%
- Gramática y Vocabulario - 40 %
- Comprensión y Expresión Escrita, libros de lectura, textos - 40 %
- Trabajo en clase, participación de las actividades del aula, cuaderno y deberes 10%

Al igual que ocurre con los cursos de la ESO, en BACHILLERATO se hallará la nota media final de curso siguiendo el mismo procedimiento. Se hace nota media ponderada de las tres evaluaciones, de manera que a la nota final de la primera evaluación se suma la nota de la segunda, que al tener mayor grado de contenidos y dificultad se multiplicará por dos, y de nuevo se sumará a esto la nota resultante de la tercera evaluación según los criterios, que habrá de multiplicarse por tres. La nota resultante se dividirá entre seis, hallándose de esta manera la nota media final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA Y RECUPERACIÓN DE PENDIENTES

Aquellos alumnos o alumnas que no consigan aprobar a final de curso tras realizarse la media aritmética de las tres evaluaciones, deberán presentarse al **examen extraordinario** que tendrá lugar en el mes de mayo-junio. El departamento valorará la pertinencia de incluir trabajos de distinta tipología para que el alumno lo presente el día del examen, así como la valoración de los mismos.

En cuanto a la **recuperación de asignaturas suspensas** del curso anterior, éstas se recuperarán automáticamente al aprobar las dos primeras evaluaciones del curso que el alumno o alumna está cursando en la actualidad. Si no consiguiera aprobar estas evaluaciones, deberá presentarse a un examen global de la asignatura que puede realizarse fragmentado, (en dos días diferentes) o en una fecha única hacia el mes de abril del próximo curso.

COMPETENCIAS CLAVE-DESCRIPTORES EN BACHILLERATO

- Utiliza recursos de pensamiento para mejorar la expresión y la comprensión de mensajes en lengua extranjera, como deducir, hacer hipótesis, reformular...etc
- Valora la lengua extranjera como medio de comunicación con otras personas y muestra respeto y curiosidad hacia esa cultura.
- Identifica algunas costumbres, formas de vida del país de la lengua extranjera.
- Aprende valores y normas sociales que le ayudan a interactuar con una garantía mínima de éxito y de desarrollo de habilidades sociales, cognitivas y emocionales.
- Utiliza estrategias básicas de autocorrección y mejora del trabajo realizado.
- Utiliza el criterio y la reflexión personales para abordar ciertas tareas.
- Se expresa creativamente y es capaz de producir de esta manera.
- Busca y selecciona información en soporte digital.