

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 1º ESO

**Trimestre: PRIMERO**

Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación
<p>ACTIVIDADES COLABORACIÓN OPOSICIÓN</p> <p><b>1. RUGBY.</b></p>	<p>1.-RUGBY</p> <p>1.1.Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.</p> <p>1.2.Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1.-RUGBY</li> <li>2. Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.</li> <li>3. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.</li> <li>4. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.</li> <li>5. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares</li> </ol>	<p>RUGBY</p> <p>A.-Realización de una prueba grupal centrada en la habilidades deportivas trabajadas (20%)</p> <p>B.-Participación y respeto en las actividades diarias (50%)</p> <p>C.-Busca soluciones a los problemas prácticos en ejercicios de colaboración -oposición (30%)</p>

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA			
MATERIA DEPORTES 1º ESO		Trimestre: PRIMERO	
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación
ACTIVIDADES COLABORACIÓN OPOSICIÓN <b>2. BEISBOL</b>	<b>2.-BEISBOL</b>  1.1.Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. 1.2.Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	<b>2.-BEISBOL</b>  1. Contribuye a adquirir hábitos saludables, enriqueciéndose motrizmente. El alumno distingue las capacidades físicas implicadas y las cualidades motrices. 2. Muestra tolerancia y deportividad, coopera en la consecución de un objetivo, trabaja en grupo y se integra en su equipo, respetando las normas y rechazando la violencia deportiva. 3. Mejora su nivel de ejecución en los gestos técnicos mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación. 4. Consigue regular la práctica del juego siguiendo unas premisas básicas. 5. Valorar prácticas deportivas, muy extendidas en otros países diferentes al nuestro 6. Se fomenta el trabajo en equipo y se va aprendiendo la dinámica del juego con la propia práctica e interrelación con los compañeros 7. Se enriquece su vocabulario con terminología propia, la mayoría proveniente del inglés.	<b>beisbol</b>  A.-Realización de una prueba grupal centrada en la habilidades deportivas trabajadas (20%)  B.-Participación y respeto en las actividades diarias (50%)  C.-Busca soluciones a los problemas prácticos en ejercicios de colaboración -oposición (30%)

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 1º ESO		Trimestre: <b>SEGUNDO</b>	
Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN OPOSICIÓN</b></p> <p><b>3.-FLOORBALL</b></p>	<p>3.-FLOORBALL</p> <p>3.- Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	<p>3.-FLOORBALL</p> <p>3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.(aprender a aprender)</p> <p>3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.(lingüística, social y cívica)</p>	<p>FLOORBALL</p> <p>A.-Realización de una prueba física individual sobre las habilidades motrices trabajadas(30%)</p> <p>B.-Trabajo diario con sentido de colaboración y respeto(15%)</p> <p>C.-Utiliza los ejercicios analíticos en juegos grupales (30%)</p> <p>D.-pone en práctica de manera autónoma aspectos organizativos del deporte(15%)</p>

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 1º ESO		Trimestre: <b>SEGUNDO</b>	
Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje/competencias clave (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<b>ACTIVIDADES DE ADVERSARIO</b>  <b>4.-TENIS DE MESA</b>	4.-TENIS MESA  4.-Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas	4.-TENIS MESA  4.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas. (aprender a aprender)  4.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.(sentido de iniciativa)  4.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico (Iniciativa y espíritu emprendedor)	TENIS MESA  A.-Prueba física por parejas para demostrar el nivel de desarrollo de la habilidad específica (30%)  B.-Trabajo diario de respeto y colaboración(15%)  C.-Aplica los aspectos técnicos y respeta las normas del deporte(30%)  D.-Es capaz de tomar conciencia de su nivel técnico(15%)

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 1º ESO		Trimestre: TERCERO	
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje/competencias clave	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<b>ACTIVIDADES COLABORACIÓN OPOSICIÓN</b>  <b>5. – FÚTBOL</b>	<b>5.-FÚTBOL</b>  5.- Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	<b>5.-FÚTBOL</b>  5. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción(conocimiento y expresión cultural)	<b>FÚTBOL</b>  A.-Realización de una prueba individual centrada en las destrezas deportivas(30%)  B.-Trabajo diario, participación y adquisición de valores deportivos(20%)  C.-capacidad para elegir la mejor opción en la toma de decisiones deportivas(30%)  D.-Respeta las decisiones arbitrales(20%)

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 1º ESO

**Trimestre: TERCERO**

Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN – OPOSICIÓN:</b> <b>6 VOLEIBOL</b></p>	<p><b>6. VOLEIBOL</b> 6.1Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones</p>	<p>7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.(conciencia y expresión cultural)</p> <p>7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.(social y cívica)</p> <p>7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.  (social y cívica)</p>	<p>A.-Realización de pruebas binomiales sobre las habilidades específicas (30%)</p> <p>B.-Participación colaboración y respeto en el trabajo diario(20%)</p> <p>C.-Muestra deportividad en el juego práctico(30%)</p> <p>D.-Dentro de la labor de equipo colabora y respeta a los compañeros(20%)</p>

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Nomenclatura del estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
		SEGUNDA	UNIDAD 3 Actividades de adversario: bádminton	<p>Golpeos básicos y desplazamientos. Técnica, finalidades y capacidades motrices implicadas.</p> <p>Puesta en juego y golpeos de fondo de pista.</p> <p>Principios estratégicos, posición básica y recuperación de la situación en el campo tras los golpeos.</p> <p>Reglamento de juego. Adecuación de las conductas y aceptación del resultado de la Competición</p>	<p><b>Crit 3.</b> Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	<p><b>3.1</b></p>	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.
<b>3.2</b>	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	AA, CEC					
<b>3.3</b>	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	AA					
<b>3.4</b>	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	SC					

UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Nomenclatura del estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
UNIDAD 4 Actividades artístico expresivas	La conciencia corporal en las actividades expresivas.	<b>Crit 2.</b> Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	2.1	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	AA	Desarrollo y ejecución creativa de las técnicas expresivas de mimo y juego dramático e improvisación, combinando, espacio tiempo e intensidad. <b>30%</b>
			2.2	Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	AA	
			2.3	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	AA, CEC	
			2.4	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.	AA	
	Técnicas expresivas de mimo y juego dramático. Control e intencionalidad de los gestos, movimientos y sonidos.	<b>Crit 9.</b> Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	9.1	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	AA, SC	Responde al cuestionario sobre conocimientos de técnicas expresivas y juegos dramáticos. <b>10%</b>
			9.2	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	SC	Recoge en su portfolio los aspectos relevantes de la unidad <b>10%</b>
			9.3	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	SC	Observación mediante hoja de registro de la adopción de las medidas de participación y respeto planteadas a lo largo del curso. <b>30%</b>



UD

UNIDAD 6 Actividades de colaboración-oposición: balonmano

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
<p>Habilidades específicas en balonmano. Modelos técnicos y adaptación a las características propias.</p> <p>Aspectos funcionales y principios estratégicos; papel y conductas de los jugadores en las fases del juego. Capacidades implicadas.</p> <p>Estímulos relevantes que en balonmano condicionan la conducta motriz: situación de los jugadores, del balón y de la portería, ocupación de los espacios, etc.</p> <p>La colaboración y la toma de decisiones en equipo.</p>	<p><b>Crit 7.</b> Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.</p>	7.1	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	SC	<p>Muestra frecuentemente una participación, actitud de respeto y colaboración con los demás miembros del equipo de balonmano y del resto de compañeros, registrado mediante una hoja de observación. <b>10%</b></p>
		7.2	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	SC	
		7.3	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza	SC	
	<p><b>Crit 3.</b> Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	3.1	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	AA, IEE	<p>Ejecuta los fundamentos técnicos y tácticos del balonmano de manera adecuada tanto aislados como en función de la fase de juego en la que se encuentre registrados mediante hoja de observación. <b>20%</b></p>
		3.2	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	AA, CEC	
		3.3	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	AA	<p>Realiza de manera adecuada un cuestionario sobre aspectos del reglamento, técnica y táctica del balonmano. <b>10%</b></p>
		3.4	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	SC	

UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
UNIDAD 5: Actividades en medio no estable	El senderismo como actividad físico deportivas en medio no estable. Características de las zonas de actividad y su repercusión en las técnicas que hay que emplear para garantizar la seguridad. Posibilidades del entorno natural próximo para la realización de actividades físico deportivas.	<b>Crit 8.</b> Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	8.1	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	SC, CEC	Muestra una actitud de respeto y cuidado por el entorno valorando su uso y disfrute como ocio activo mediante la participación en actividades de senderismo propuestas por el departamento. <b>25%</b>
			8.2	Respeto el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.	AA, SC	
			8.3	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	SC, IEE	
	Equipamiento básico para la realización de actividades de senderismo en función de la duración y de las condiciones de las mismas.  La meteorología como factor que hay que tener en cuenta para preparar o realizar una actividad de senderismo.	<b>Crit 10.</b> Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	10.1	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	MCT	Observación mediante hoja de registro de la adopción de las medidas de participación y respeto seguridad planteadas a lo largo del curso. <b>30%</b>
			10.2	Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	MCT, SC	
	Influencia de las actividades físico-deportivas en la degradación del entorno natural próximo. Conductas destinadas al cuidado del entorno que se utiliza.	<b>Crit 1.</b> Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas	1.5	Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.	AA, IEE	Demuestra un conocimiento adecuado de las técnicas básicas de orientación y las pone en práctica. <b>25%</b>  Responde a las cuestiones sobre la unidad de forma teórico-práctica <b>10%</b>

UD

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
<p>Modalidades de <b>atletismo</b>: carrera de velocidad, salto de longitud y lanzamiento de jabalina adaptado</p> <p>Ajuste de la ejecución a la globalidad del gesto técnico.</p> <p>Relación de la técnica de las modalidades con la prevención de lesiones, con la eficacia y con la seguridad.</p> <p>Capacidades motrices implicadas: coordinación, fuerza rápida, velocidad.</p> <p>Formas de evaluar el nivel técnico en la carrera de velocidad, el salto de longitud y el lanzamiento de jabalina.</p> <p>Aspectos preventivos: indumentaria, materiales, calentamiento específico para cada modalidad, trabajo por niveles de habilidad, actividades de recuperación, estiramientos y relajación.</p> <p>Autovaloración, autoimagen y autoestima asociadas a los aprendizajes de actividades físico deportivas individuales. El sentimiento de logro</p>	<p><b>Crit 1.</b> Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas</p>	1.1	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	AA, SC	<p>Conoce y ejecuta de manera adecuada las técnicas y habilidades de la carrera de velocidad, salto de longitud y el lanzamiento de jabalina según lo establecido en la hoja de registro y mejora su nivel de partida. <b>20%</b></p> <p>Respeta las reglas y normas establecidas entendiendo su importancia en relación con la seguridad y prevención de lesiones de manera frecuente según lo anotado en la hoja de observación y registro de la participación diaria del alumnado. <b>30%</b></p> <p>Responde al cuestionario sobre aspectos teórico prácticos de la unidad <b>10%</b></p>
		1.2	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	AA, CEC	
		1.3	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	L	
		1.4	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	AA, IEE	
	<p><b>Crit 6.</b> Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.</p>	6.1	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	AA, MCT	<p>Elabora y realiza calentamientos generales y fases finales atendiendo a la intensidad requerida presentando el mismo por escrito. <b>10%</b></p> <p>Ejecuta adecuadamente y con nivel suficiente los test físicos propuestos <b>20%</b> identificando su nivel de condición física en su portfolio. <b>10%</b></p>
		6.2	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	AA, IEE	
		6.3	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	AA, IEE	

UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
UNIDAD 2 Salud e hidratación y alimentación durante la actividad física.	<p>Ventajas para la salud y posibles riesgos de las diferentes actividades físico deportivas Seleccionadas</p> <p>Medidas preventivas en las actividades físico-deportivas en las que hay competición: preparación previa a la situación de competición, equilibrio de niveles, adaptación de materiales y condiciones de práctica.</p> <p>Los niveles saludables en los factores de la condición física.</p>	<b>Crit 4.</b> Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.1	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	AA	<p>Realización adecuada de cuestionario sobre el conocimiento de la unidad <b>10%</b></p> <p>Ejecuta de manera adecuada las actividades propuestas identificando las características comunes para hacerlas saludables, adaptadas a sus necesidades utilizando la F.C. como indicador de intensidad. <b>25%</b></p> <p>Autoevalúa su condición física y el su progreso realizando una comparación de los resultados de los Test de C.F. anotados en su portfolio. <b>10%</b></p> <p>Ejecuta adecuadamente y con nivel suficiente, superando sus registros anteriores, los test físicos propuestos <b>25 %</b></p> <p>Emplea adecuadamente los fundamentos de higiene postural, participación, respeto y hábitos saludables en las actividades propuestas registradas en la hoja de observación. <b>30%</b></p>
			4.2	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	MCT, AA	
			4.3	Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.	MCT, AA	
			4.4	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	AA	
			4.5	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.	AA, IEE	
			4.6	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.	AA, IEE	
	<b>Crit 5.</b> Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	5.1	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	AA		
		5.2	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	AA		
		5.3	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	AA, SC		
		5.4	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	AA, SC		



**CURSO 2º E.S.O.**

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
<b>PRIMERA</b>	<b>UNIDAD 1 Salud:</b>	Ventajas para la salud y posibles riesgos de las diferentes actividades físico deportivas seleccionadas Medidas preventivas en las actividades físico-deportivas en las que hay competición: preparación previa a la situación de competición, equilibrio de niveles, adaptación de materiales y condiciones de práctica. Los niveles saludables en los factores de la condición física. Higiene postural en la actividad física y en las actividades cotidianas Progresividad de los esfuerzos: actividades de activación y actividades de recuperación en función de la actividad principal.	<b>Crit.4.</b> Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.6	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.	AA, SC	Realización adecuada de un cuestionario sobre el conocimiento que tiene del cuerpo humano, la actividad física, las adaptaciones del cuerpo, las C.F. y coordinativas, nutrición y salud. <b>10%</b>  Identifica los beneficios para la salud de las prácticas realizadas y adaptadas a sus necesidades utilizando la F.C. como indicador de intensidad y autoevalúa correctamente su condición física y su progreso realizando una comparación de los resultados de los Test de C.F. anotados en su portfolio. <b>10%</b>  Desarrolla los diferentes test y circuitos de condición física propuestos para el desarrollo de las distintas capacidades físicas <b>50%</b>  Participa activamente en las sesiones, colabora con el cuidado y recogida del material, tiene una actitud respetuosa con todos los miembros de la comunidad educativa. Registro diario <b>30%</b>
			<b>Crit 5.</b> Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	5.1	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.		
				5.2	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	AA, CEC	
				5.3	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	L	
				5.4	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	AA, IEE	
			<b>Crit 6.</b> Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.	6.2	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.		

**CURSO 2º E.S.O.**

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
PRIMERA	UNIDAD 2 beisbol	<p>El beisbol como una actividad recreativa. Desarrollo de juegos y actividades desde una perspectiva más lúdica.</p> <p>La participación e integración sin diferenciaciones por nivel de habilidad, sexual o grupos de amistades ya formados.</p> <p>Adaptación de reglas en función del desarrollo del juego.</p> <p>Golpeos, recepciones y desplazamientos básicos para desarrollar una adecuada dinámica de juego.</p> <p>Estrategias básicas.</p>	<p><b>Crit. 3.</b> Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	3.3	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	SC	<p>Participa activamente y a diario en las sesiones respetando el objetivo de valores fundamental en esta unidad / registro diario <b>30%</b></p> <p>Logra las pautas de mejora programadas según su nivel inicial. Prueba in vivo <b>30%</b></p> <p>Reconoce los elementos básicos y el reglamento para resolver preguntas de tipo teórico- práctico <b>10%</b></p> <p>Desarrolla en el calentamiento preparación prueba resistencia del trimestre. <b>20%</b></p> <p>Recoge información o lectura sobre la unidad en su portfolio. <b>10%</b></p>
				3.4	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.		
			<p><b>Crit.7.</b> Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando y aceptando</p>	7.1	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	SC,AA IEE	
				7.2	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	AA, CEC	
				7.3	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	SC	

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
SEGUNDA	UNIDAD 1 Actividades individuales en medio estable	<p>Habilidades gimnásticas y acrobáticas.</p> <p>Saltos, giros, equilibrios volteos; ajuste de las habilidades a los modelos técnicos Básicos.</p> <p>Descripción de los movimientos y capacidades motrices implicadas</p> <p>Formas de evaluar el nivel técnico en las habilidades específicas de las actividades gimnásticas y acrobáticas</p> <p>Aspectos preventivos de las actividades gimnásticas y acrobáticas: calentamiento específico, ayudas, ajuste de las actividades al nivel de habilidad.</p> <p>Valoración del esfuerzo personal en los aprendizajes.</p>	<p><b>Crit 1.</b> Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas</p>	<p>Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.</p>	AA, SC	<p>Conoce y ejecuta de manera adecuada las habilidades gimnásticas y acrobáticas según lo establecido en la hoja de registro. <b>50%</b></p> <p>Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. <b>15%</b></p> <p>Respeto a los demás, las reglas y normas establecidas entendiendo su importancia en relación con la seguridad y prevención de lesiones de manera frecuente según lo anotado en la hoja de observación y registro de la actitud diaria del alumnado. <b>10%</b></p> <p>Muestra la adquisición de hábitos higiénicos. <b>5%</b></p> <p>Recoge las habilidades trabajadas con dibujos y progresiones en su portfolio <b>10%</b></p> <p>Adquiere los conocimientos básicos para poder responder a un cuestionario teórico- práctico. <b>10%</b></p>
				<p>Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.</p>	AA, CEC	
				<p>Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.</p>	L	
				<p>Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.</p>	AA, IEE	



CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

estándar

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

COMPETENCIAS CLAVE

Instrumentos de evaluación / criterios de calificación

Calidades de movimiento y expresividad.  
Significados de los gestos en el lenguaje no verbal

**Crit 2.** Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.

**Crit 7.** Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.

2.1

Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.

AA, SC

2.2

Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.

AA, CEC

2.3

Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.

L

2.4

Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.

AA, IEE

7.1

Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.

AA, MCT

7.2

Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.

AA, IEE

7.3

Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.

AA, IEE

Conoce las técnicas corporales combinando espacio, tiempo e intensidad según lo establecido en la hoja de registro. **20%**

Participar de forma desinhibida y constructiva en la realización de actividades expresivas colectivas con soporte musical con apoyo de una estructura musical, incluyendo figuras y técnicas de acrosport vistas **30%**

Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. **30%**

Describe con detalle la coreografía grupal diseñada en su portfolio. **10%**

Responde adecuadamente a cuestiones teórico- prácticas. **10%**

## CURSO 2º E.S.O.

EVALUA UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación		
SEGUNDA	UNIDAD 6 Actividades de colaboración-oposición: fútbol	<p>Habilidades específicas del fútbol. Modelos técnicos y adaptación a las características propias.</p> <p>Dinámica interna, aplicación de las habilidades para cumplir los principios estratégicos del fútbol. Capacidades implicadas</p> <p>Estímulos relevantes que en el fútbol condicionan la conducta motriz. Situación de jugadores, balón y portería, espacios de juego.</p> <p>La aceptación de las diferencias y la ayuda en el seno de los equipos.</p>	<p><b>Crit 3.</b> Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	3.1	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	AA, SC	<p>Muestra frecuentemente una participación, actitud de respeto y colaboración con los demás miembros del equipo de fútbol y del resto de compañeros, registrado mediante una hoja de observación. <b>10%</b></p> <p>Organiza equipos en términos de ecuanimidad y heterogeneidad, así como equilibrio entre componentes registrado mediante una hoja de observación. <b>5%</b></p> <p>Adquiere diferentes roles dentro de un mismo equipo, incluyendo el de árbitro mostrando respeto a las normas e imparcialidad/Hoja de observación. <b>5%</b></p> <p>Muestra respeto hacia los demás y uno mismo en situaciones de juego real/Hoja de observación <b>10%</b></p>	
				3.2	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	AA, CEC		
				3.3	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	L		
				3.4	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	AA, IEE		
			<p><b>Crit 7.</b> Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.</p>	7.1	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	AA, MCT		<p>Ejecuta los fundamentos técnicos y tácticos del fútbol de manera adecuada tanto aislados como en función de la fase de juego en la que se encuentre. <b>50%</b></p> <p>Autodirige sus calentamientos. <b>10%</b></p> <p>Realiza de manera adecuada un cuestionario sobre aspectos del reglamento, técnica y táctica del fútbol. <b>10%</b></p>
				7.2	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	AA, IEE		
				7.3	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	AA, IEE		

EVALUACIÓN		CURSO		2º E.S.O.			
		UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
TERCERA	UNIDAD 4 Actividades en medio no estable	Tropa y recorridos horizontales de escalada. Capacidades implicadas. Medidas de seguridad y control de riesgos. Nudos; realización y procedimientos de verificación de la seguridad, Instalaciones urbanas y entornos naturales para las actividades de trepa y escalada; conductas de cuidado del entorno que se utiliza.	<p><b>Crit 1.</b> Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas</p>	1.1	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	AA, SC	Realiza un análisis crítico por escrito de las similitudes y diferencias de su ejecución técnica con respecto al modelo propuesto de trepa. Portfolio <b>10%</b>
				1.2	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	AA, CEC	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas de escalada respecto a su nivel de partida mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación. <b>40%</b>
				1.3	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	L	Participa correctamente en la salida organizada <b>10%</b>
				1.4	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	AA, IEE	Respeto a los demás, las reglas y normas establecidas entendiendo su importancia en relación con la seguridad y prevención de lesiones de manera frecuente según lo anotado en la hoja de observación y registro de la actitud diaria del alumnado. <b>30%</b>
				1.5	Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.	AA, IEE	Adquiere conocimientos teórico-prácticos básicos que puede demostrar en un cuestionario escrito. <b>10%</b>

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
		TERCER	UNIDAD 3 Actividades de adversario: lucha	<p>Elementos técnicos, tácticos y reglamentarios de la lucha. Agarres desequilibrios, caídas, reequilibrios.</p> <p>Respeto y aceptación de las normas reglamentarias de las actividades de lucha.</p> <p>Autocontrol ante las situaciones de contacto físico.</p> <p>La figura del ganador y el significado del adversario en el deporte actual. Modelos de conducta de los ganadores. El respeto y la consideración como valores propios de estas actividades.</p>	<p><b>Crit 3.</b> Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	3.1	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.
3.2	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.					AA, CEC	
3.3	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.					L	
3.4	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.					AA, IEE	
7.1	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.				AA, MCT		
7.2	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.				AA, IEE		
7.3	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.				AA, IEE		



**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 2º ESO		Trimestre: PRIMERO	
Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN OPOSICIÓN</b></p> <p><b>1.-BALONCESTO</b></p>	<p>1.-BALONCESTO</p> <p>1.- Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	<p>1.-BALONCESTO</p> <p>1.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.(aprender a aprender)</p> <p>1.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.(lingüística, social y cívica)</p>	<p>BALONCESTO</p> <p>A.-Realización de una prueba física individual sobre las habilidades motrices trabajadas(30%)</p> <p>B.-Trabajo diario con sentido de colaboración y respeto(15%)</p> <p>C.-Utiliza los ejercicios analíticos en juegos grupales (30%)</p> <p>D.-pone en práctica de manera autónoma aspectos organizativos del deporte(15%)</p>

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 2º ESO		Trimestre: PRIMERO	
Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<b>ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN OPOSICIÓN</b>  <b>2.-BALONMANO</b>	<b>2.-BALONMANO</b>  1.- Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	<b>2.-BALONMANO</b>  2.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.(aprender a aprender)  2.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.(lingüística, social y cívica)	<b>BALONMANO</b>  A.-Realización de una prueba física individual sobre las habilidades motrices trabajadas(30%)  B.-Trabajo diario con sentido de colaboración y respeto(15%)  C.-Utiliza los ejercicios analíticos en juegos grupales (30%)  D.-pone en práctica de manera autónoma aspectos organizativos del deporte(15%)

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 2º ESO

**Trimestre: SEGUNDO**

Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>ACTIVIDADES RECREATIVAS</b> <b>3 EL RINGO</b></p>	<p>3. EL RINGO:</p> <p>1. Participar de forma activa y con deportividad en las actividades propuestas de los juegos recreativos propuestos.</p> <p>2. Construir un Ringo.</p> <p>3. Respetar, cuidar y usar adecuadamente los materiales utilizados, así como colaborar en el reparto y recogida adecuada de los mismos.</p> <p>4. Participar en las situaciones de juego siguiendo las normas preestablecidas.</p>	<p>3. EL RINGO</p> <p>3.1 Mejora su nivel de ejecución y aplicación en las acciones técnico-tácticas mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.</p> <p>3.2 Aprende nuevas modalidades deportivas y nuevos materiales a utilizar en la práctica.</p> <p>3.3 Participa en los juegos competitivos, con deportividad, aceptando formar parte de un equipo contribuyendo a sus logros.</p> <p>3.4 Toma conciencia del carácter lúdico de las actividades recreativas y físico deportivas en general.</p>	<p>3. EL RINGO</p> <p>A.-Realización de una prueba física individual sobre las habilidades motrices trabajadas(30%)</p> <p>B.-Trabajo diario con sentido de colaboración y respeto(15%)</p> <p>C.-Utiliza los ejercicios analíticos en juegos grupales (30%)</p> <p>D.-Construye el ringo(15%)(CE2)</p>



**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 2º ESO

Trimestre: **SEGUNDO**

CONTENIDOS. CRITERIOS DE EVALUACIÓN. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE. INSTRUMENTOS/CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje/competencias clave (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>DEPORTES ALTERNATIVOS</b></p> <p><b>4.-ULTIMATE</b></p>	<p>4.-ULTIMATE</p> <p>4.1 Participar de forma activa y con deportividad en las actividades propuestas de los juegos recreativos propuestos.</p> <p>4.2 Respetar, cuidar y usar adecuadamente los materiales utilizados, así como colaborar en el reparto y recogida adecuada de los mismos.</p> <p>4.3 Conocer las reglas básicas del ultimate</p>	<p>4.-ULTIMATE</p> <p>4.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas. (aprender a aprender)</p> <p>4.2 Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas.</p>	<p>TENIS MESA</p> <p>A.-Prueba física por parejas para demostrar el nivel de desarrollo de la habilidad específica (30%)</p> <p>B.-Trabajo diario de respeto y colaboración(20%)</p> <p>C.-Aplica los aspectos técnicos y respeta las normas del deporte(30%)</p> <p>D.-Es capaz de tomar conciencia de su nivel técnico(20%)</p>

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 2º ESO

**Trimestre: TERCERO**

Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN – OPOSICIÓN: 5 VOLEIBOL</b></p>	<p><b>5. VOLEIBOL</b> 5.1 Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones</p>	<p>5.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.(conciencia y expresión cultural)</p> <p>5.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.(social y cívica)</p> <p>5.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.  (social y cívica)</p>	<p>A.-Realización de pruebas binomiales sobre las habilidades específicas (30%)</p> <p>B.-Participación colaboración y respeto en el trabajo diario(20%)</p> <p>C.-Muestra deportividad en el juego práctico(30%)</p> <p>D.-Dentro de la labor de equipo colabora y respeta a los compañeros(20%)</p>

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 2º ESO		Trimestre: TERCERO	
Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<b>ACTIVIDADES DE ADVERSARIO</b>  <b>6.-BADMINTON</b>	<b>6.-BADMINTON</b>  - Adquirir los elementos básicos para poder intervenir en una dinámica de juego.  - Participar en situaciones de juego cumpliendo las normas preestablecidas.	<b>6. BALONMANO</b>  6.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades de adversario.(aprender a aprender)  6.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de adversario seleccionadas.	<b>BALONMANO</b>  A.-Realización de una prueba física individual sobre las habilidades motrices trabajadas(30%)  B.-Trabajo diario con sentido de colaboración y respeto(15%)  C.-Utiliza los ejercicios analíticos en juegos grupales (30%)  D.-pone en práctica de manera autónoma aspectos organizativos del deporte(15%)

UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
UNIDAD 1 Salud, balance energético entre ingesta y gasto calórico.	Ventajas para la salud y posibles riesgos de las diferentes actividades físico deportivas trabajadas  Medidas preventivas en las actividades en las que hay competición: preparación previa a la situación de competición, equilibrio de niveles, adaptación de materiales y práctica.	<b>Crit 4.</b> Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.1	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	AA	Realiza carrera continua 20 min Hoja de baremo individual. <b>10%</b>  Busca información y propone hábitos saludables dentro y fuera del entorno escolar. <b>10%</b>  Propone ejercicios específicos dirigidos a un aumento de su capacidad menos desarrollada. Supera sus niveles de C.F trabajados y analiza los resultados. <b>40%</b>  Participa activamente en las sesiones propuestas y muestra actitudes respetuosas. Hoja de control diaria <b>30%</b>  Es capaz de aplicar los conocimientos adquiridos en cuestionario con preguntas teóricas prácticas sobre la unidad <b>10%</b>
			4.2	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	AA	
			4.3	Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.	AA	
			4.4	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	AA MC T	
			4.5	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.	AA	
			4.6	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.	AA CL	
	Métodos para llegar a valores saludables en las capacidades físicas básicas.  Higiene postural en la actividad física y en las actividades cotidianas  Control de la intensidad de esfuerzos: frecuencia cardiaca, escala de percepción de esfuerzo.	<b>Crit.5.</b> Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	5.1	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	SC	
			5.2	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	AA	
			5.3	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	AA	
			5.4	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	AA	
		<b>Crit 9.</b> Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices	9.1	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	AA	
			9.2	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	CL	

UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
UNIDAD 2: Actividades en medio no estable: orientación	<p>La orientación como actividad físico deportiva en medio no estable. Interpretación de mapas y uso de la brújula y otros sistemas de orientación (GPS, indicios naturales).</p> <p>Equipamiento básico para la realización de actividades de orientación en función de la duración y de las condiciones de las mismas.</p>	<p><b>Crit 8.</b> Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.</p>	8.1	<p>Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físicodeportivas.</p>	<p>CD AA</p>	<p>Investiga las posibles actividades físicas a realizar en el municipio. <b>10%</b></p>
	<p>La meteorología como factor que hay que tener en cuenta para preparar o realizar una actividad de orientación.</p>		8.2	<p>Respeto el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físicodeportivas.</p>	<p>SC</p>	<p>Muestra respeto en las salidas complementarias (Senderismo, piragüismo y Orientación). <b>10%</b></p>
	<p>Características de las zonas de actividad y su repercusión en las técnicas que hay que emplear para garantizar la seguridad.</p>		8.3	<p>Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.</p>	<p>CD CL</p>	<p>Soluciona problemas planteados en los que muestra la integración del contenido teórico en casos prácticos/sesiones prácticas <b>10%</b></p>
	<p>Posibilidades del entorno natural próximo para la realización de recorridos de orientación.</p>	<p><b>Crit 10.</b> Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.</p>	10.1	<p>Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.</p>	<p>CD</p>	<p>Realiza carreras de orientación urbana y ubica las balizas, utilizando el mapa <b>40%</b></p>
	<p>Influencia de las actividades de orientación en la degradación del entorno natural próximo.</p> <p>Conductas destinadas al cuidado del entorno que se utiliza.</p>		10.2	<p>Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos</p>	<p>CL CD</p>	<p>Participa activamente en todas las actividades propuestas durante las sesiones manteniendo una actitud de respeto tanto a instalaciones, materiales y todos los miembros de la comunidad educativa y no educativa <b>30%</b></p>
		<p><b>Crit.1.</b> Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas</p>	1.5	<p>Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.</p>	<p>AA, IEE</p>	

UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
UNIDAD 3: Actividades de adversario: bádminton	<p>Golpeos y desplazamientos. Técnica, finalidades y capacidades motrices implicadas.</p> <p>Estrategias de juego. Colocación de los golpeos en función de la propia situación y de la interpretación del juego y la situación del adversario.</p> <p>Reglamento de juego. Adecuación de las conductas y aceptación del resultado de la competición.</p>	<p><b>Crit 3.</b> Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	3.1	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	AA	<p>Selecciona la técnica y táctica adecuada en situaciones reales de juego y en acciones técnicas aisladas en Bádminton/hoja de observación. <b>50%</b></p> <p>Describe la técnica, táctica y reglamento del bádminton / Prueba escrita. <b>10%</b></p> <p>Demuestra actitudes de participación y aceptación reglas/ Rúbrica valoración actitudinal. <b>30%</b></p> <p>Recoge información en su portfolio de una figura de este deporte: Carolina Marín <b>10%</b></p>
			3.2	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	CL AA	
			3.3	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	AA	
			3.4	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	CL SC AA	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Criterios de calificación / Instrumentos de evaluación (%)
<p>La danza como contenido cultural. Danzas históricas y danzas actuales.</p> <p>Diseño y realización de coreografías</p> <p>Agrupamientos y elementos coreográficos.</p>	<p><b>Crit 2.</b> Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.</p>	2.1	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	AA CEC	<p>Prepara, organiza, y participa en la realización de una actividad de expresión (acrosport, danza, teatro) <b>45%</b></p> <p>Recoge en su portfolio información sobre el grupo de trabajo <b>10%</b></p> <p>Muestra respeto en las actividades propias o ajenas y es crítico y tolerante con las observaciones. <b>30%</b></p> <p>Conoce y describe las medidas de primeros auxilios básicos en la escuela/Hoja corrección de prueba escrita y de observación en clase. <b>10%</b></p> <p>Mantenimiento del hábito de higiene adquirido durante el ciclo. <b>5%</b></p>
		2.2	Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	AA	
		2.3	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	SC AA	
		2.4	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.	CL AA	
	<p><b>Crit 9.</b> Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.</p>	9.1	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	AA	
		9.2	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	CL	
		9.3	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	AA	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
<p>Modalidades de atletismo: carrera de vallas y salto de altura estilo Fósbury</p> <p>Ajuste de la ejecución a la globalidad del gesto técnico.</p> <p>Relación de la técnica de las modalidades con la prevención de lesiones, con la eficacia y con la seguridad.</p> <p>Capacidades motrices implicadas: coordinación, fuerza rápida, velocidad, flexibilidad.</p> <p>Formas de evaluar el nivel técnico en el paso de las vallas y el salto Fósbury.</p> <p>Aspectos preventivos: indumentaria, materiales, calentamiento específico para cada modalidad, trabajo por niveles de habilidad, actividades de recuperación, estiramientos y relajación.</p> <p>La capacidad de aprendizaje motor y el valor relativo de los resultados cuantitativos.</p>	<p><b>Crit 1.</b> Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas</p>	1.1	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	SC	<p>Realiza los gestos técnicos de salto de vallas y altura de forma autónoma/hoja de registro. <b>30%</b></p> <p>Trae indumentaria adecuada y sigue las normas de participación y respeto/hoja de observación y registro. <b>30%</b></p>
		1.2	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	AA	
		1.3	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	CL AA	
		1.4	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	AA	
	<p><b>Crit.6.</b> Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.</p>	6.1	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	AA	<p>Conoce y aplica el calentamiento específico / exposición y prueba teórica y práctica. <b>10%</b></p>
		6.2	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	AA	<p>Recoge en su portfolio la comparación entre los resultados de la primera evaluación y esta. <b>10%</b></p>
		6.3	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	AA	<p>Ejecuta los test de C.F. Mantiene un ritmo constante durante 20 min./ baremo. <b>20%</b></p>



**CURSO 3º E.S.O.**

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
TERCERA	UNIDAD 6 Actividades de colaboración-oposición: baloncesto	<p>Habilidades específicas del baloncesto. Modelos técnicos de las habilidades ofensivas y defensivas y adaptación a las características de los participantes.</p> <p>Dinámica interna, funciones de los jugadores y principios estratégicos.</p> <p>Capacidades implicadas</p> <p>Estímulos relevantes que en baloncesto condicionan la conducta motriz: situación del balón y la canasta, espacios libres, tiempos de juego, etc.</p> <p>La colaboración y la toma de decisiones en equipo.</p>	<p><b>Crit.7.</b> Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.</p>	7.1	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	SC CEC AA	Adquiere diferentes roles dentro de un mismo equipo, incluyendo el de árbitro mostrando respeto a las normas e imparcialidad/Hoja de observación. <b>10%</b>
				7.2	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	SC CEC AA	Demuestra actitudes de participación y aceptación reglas/ Rúbrica valoración actitudinal. <b>25%</b>
				7.3	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	SC	Trae indumentaria adecuada y seguir normas de higiene y respeto/hoja de observación y registro. <b>5%</b>
			<p><b>Crit.3.</b> Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	3.1	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	AA, IEE	Selecciona la técnica y táctica adecuada en situaciones reales de juego y en acciones técnicas aisladas en baloncesto /hoja de observación. <b>40%</b>
				3.2	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	AA, CEC	
				3.3	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	AA	Es capaz de responder a un cuestionario sobre la unidad <b>10%</b>
				3.4	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	SC	Lectura sobre un tema de la unidad <b>10%</b>



**DEPARTAMENTO DE E EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 3º ESO		Trimestre: PRIMERO	
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación
<p>ACTIVIDADES COLABORACIÓN OPOSICIÓN</p> <p><b>1. RUGBY. II</b></p>	<p>1.-RUGBY</p> <p>1.1.Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.</p> <p>1.2.Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	<p>1. 1.-RUGBY</p> <p>2. Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.</p> <p>3. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.</p> <p>4. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.</p> <p>5. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares</p>	<p>RUGBY</p> <p>A.-Realización de una prueba grupal centrada en la habilidades deportivas trabajadas (20%)</p> <p>B.-Participación y respeto en las actividades diarias (50%)</p> <p>C.-Busca soluciones a los problemas prácticos en ejercicios de colaboración -oposición (30%)</p>

**DEPARTAMENTO DE E EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES3º ESO

**Trimestre: PRIMERO**

Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación
<p>ACTIVIDADES COLABORACIÓN</p> <p>OPOSICIÓN</p> <p><b>2. BEISBOL II</b></p>	<p>2.-BEISBOL</p> <p>1.1.Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.</p> <p>1.2.Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	<p>2.-BEISBOL</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contribuye a adquirir hábitos saludables, enriqueciéndose motrizmente. El alumno distingue las capacidades físicas implicadas y las cualidades motrices.</li> <li>2. Muestra tolerancia y deportividad, coopera en la consecución de un objetivo, trabaja en grupo y se integra en su equipo, respetando las normas y rechazando la violencia deportiva.</li> <li>3. Mejora su nivel de ejecución en los gestos técnicos mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.</li> <li>4. Consigue regular la práctica del juego siguiendo unas premisas básicas.</li> <li>5. Valorar prácticas deportivas, muy extendidas en otros países diferentes al nuestro</li> <li>6. Se fomenta el trabajo en equipo y se va aprendiendo la dinámica del juego con la propia práctica e interrelación con los compañeros</li> <li>7. Se enriquece su vocabulario con terminología propia, la mayoría proveniente del inglés.</li> </ol>	<p>beisbol</p> <p>A.-Realización de una prueba grupal centrada en la habilidades deportivas trabajadas (20%)</p> <p>B.-Participación y respeto en las actividades diarias (50%)</p> <p>C.-Busca soluciones a los problemas prácticos en ejercicios de colaboración -oposición (30%)</p>

**DEPARTAMENTO DE E EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 3º ESO		Trimestre: <b>SEGUNDO</b>	
Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN OPOSICIÓN</b></p> <p><b>3.-FLOORBALL II</b></p>	<p>3.-FLOORBALL</p> <p>3.- Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	<p>3.-FLOORBALL</p> <p>3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.(aprender a aprender)</p> <p>3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.(lingüística, social y cívica)</p>	<p>FLOORBALL</p> <p>A.-Realización de una prueba física individual sobre las habilidades motrices trabajadas(30%)</p> <p>B.-Trabajo diario con sentido de colaboración y respeto(15%)</p> <p>C.-Utiliza los ejercicios analíticos en juegos grupales (30%)</p> <p>D.-pone en práctica de manera autónoma aspectos organizativos del deporte(15%)</p>

**DEPARTAMENTO DE E EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 3º ESO

**Trimestre: SEGUNDO**

Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje/competencias clave (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>ACTIVIDADES DE ADVERSARIO</b></p> <p><b>4.-TENIS DE MESA II</b></p>	<p>4.-TENIS MESA</p> <p>4.-Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas</p>	<p>4.-TENIS MESA</p> <p>4.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas. 8aprender a aprender)</p> <p>4.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.(sentido de iniciativa)</p> <p>4.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico (Iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>TENIS MESA</p> <p>A.-Prueba física por parejas para demostrar el nivel de desarrollo de la habilidad específica (30%)</p> <p>B.-Trabajo diario de respeto y colaboración(15%)</p> <p>C.-Aplica los aspectos técnicos y respeta las normas del deporte(30%)</p> <p>D.-Es capaz de tomar conciencia de su nivel técnico(15%)</p>

**DEPARTAMENTO DE E EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 3º ESO		Trimestre: TERCERO	
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje/competencias clave	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<b>ACTIVIDADES COLABORACIÓN OPOSICIÓN</b>  <b>5. – FÚTBOL II</b>	5.-FÚTBOL  5.- Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	5.-FÚTBOL  5. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción(conocimiento y expresión cultural)	FÚTBOL  A.-Realización de una prueba individual centrada en las destrezas deportivas(30%)  B.-Trabajo diario, participación y adquisición de valores deportivos(20%)  C.-capacidad para elegir la mejor opción en la toma de decisiones deportivas(30%)  D.-Respeta las decisiones arbitrales(20%)

**DEPARTAMENTO DE E EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 3º ESO

**Trimestre: TERCERO**

Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN – OPOSICIÓN: 6 VOLEIBOL III</b></p>	<p><b>6. VOLEIBOL</b> 6.1Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones</p>	<p>7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.(conciencia y expresión cultural)</p> <p>7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.(social y cívica)</p> <p>7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.  (social y cívica)</p>	<p>A.-Realización de pruebas binomiales sobre las habilidades específicas (30%)</p> <p>B.-Participación colaboración y respeto en el trabajo diario(20%)</p> <p>C.-Muestra deportividad en el juego práctico(30%)</p> <p>D.-Dentro de la labor de equipo colabora y respeta a los compañeros(20%)</p>





EVALUACIÓN		UD		estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
		CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
PRIMERA	UNIDAD 1 Calentamientos y vuelta a la Calma	El calentamiento específico y sus fases.  Ejercicios de estiramiento orientados a cada práctica	<b>Crit 6.</b> Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.	6.1	Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma.	AA, SC	Elabora y realiza calentamientos generales y específicos, autónoma y adecuadamente, atendiendo a la parte principal y a la intensidad requerida presentando el mismo por escrito. <b>50%</b>  Elabora y realiza fases finales, autónoma y adecuadamente, atendiendo a la parte principal y a la intensidad requerida presentando el mismo por escrito. <b>50%</b>
				6.2	Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal.	AA, CEC	
				6.3	Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.	AA, CEC	

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
PRIMERA	UNIDAD 2 Salud	<p>Ventajas para la salud y posibles riesgos de las diferentes actividades físico deportivas trabajadas</p> <p>Medidas preventivas en las actividades físico deportivas en las que hay competición: preparación previa a la situación de competición, equilibrio de niveles, adaptación de materiales y condiciones de práctica.</p> <p>Actividades físico deportivas más apropiadas para conseguir los niveles saludables de condición física.</p> <p>Desequilibrios posturales en las actividades físicas y en las actividades cotidianas y ejercicios de compensación.</p> <p>Control de la intensidad de los esfuerzos: la frecuencia cardiaca, la escala de percepción de esfuerzo, el pulsómetro.</p>	<p><b>Crit.4.</b> Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud.</p>	4.1	Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.	AA	<p>Realización adecuada de un cuestionario sobre el conocimiento que tiene del cuerpo humano, la actividad física, las adaptaciones del cuerpo, las C.F. y coordinativas, nutrición y salud. <b>10%</b></p> <p>Presenta un programa básico de actividad física saludable para la mejora sus capacidades físicas más pobres. <b>10%</b></p> <p>Ejecuta de manera adecuada las actividades propuestas identificando las características comunes para hacerlas saludables, adaptadas a sus necesidades utilizando la F.C. como indicador de intensidad. <b>30%</b></p> <p>Ejecuta adecuadamente y con nivel suficiente, superando sus registros anteriores, los test físicos propuestos identificando su nivel de condición física en su portfolio. <b>50%</b></p>
				4.2	Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes.	AA, MCT	
				4.3	Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud.	AA, CL	
				4.4	Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.	SC AA	
			<p><b>Crit.5.</b> Mejorar o mantener los factores de la condición física, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud.</p>	5.1	Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.	CL AA	
				5.2	Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.	AA, CL	
				5.3	Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.	SC AA	
				5.4	Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud	CL AA	

**CURSO 4º E.S.O.**

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
PRIMERA	UNIDAD 3 beisbol y rugby	<p>El beisbol y el rugby actividades recreativas. Desarrollo de juegos y actividades desde una perspectiva más lúdica.</p> <p>La participación e integración sin diferenciaciones por nivel de habilidad, sexual o grupos de amistades ya formados.</p> <p>Adaptación de reglas en función del desarrollo del juego.</p> <p>Elementos técnicos básicos para desarrollar una adecuada dinámica de juego.</p> <p>Estrategias básicas.</p>	<p><b>Crit. 3.</b> Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	3.3	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	SC	<p>Participa activamente y a diario en las sesiones respetando el objetivo de valores fundamental en esta unidad / registro diario <b>30%</b></p> <p>Logra las pautas de mejora programadas según su nivel inicial. Prueba in vivo <b>30%</b></p> <p>Reconoce los elementos básicos y el reglamento para resolver preguntas de tipo teórico- práctico <b>10%</b></p> <p>Desarrolla en el calentamiento preparación prueba resistencia del trimestre. <b>20%</b></p> <p>Recoge información o lectura sobre la unidad en su portfolio. <b>10%</b></p>
				3.4	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.		
			<p><b>Crit.7.</b> Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando y aceptando</p>	7.1	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	SC,AA IEE	
				7.2	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	AA, CEC	
				7.3	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	SC	

**CURSO 4º E.S.O.**

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación	
<b>SEGUNDA</b>	<b>UNIDAD 4 Actividades en medio no estable: escalada</b>	La escalada en instalaciones urbanas o en el entorno natural. Niveles de las vías y técnicas. Equipamiento básico para la realización de actividades de escalada. Elementos de seguridad. Posibilidades del entorno natural próximo para la escalada. Influencia de las actividades de escalada en la degradación del entorno natural próximo. Conductas destinadas al cuidado del entorno que se utiliza.	<b>Crit.1.</b> Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas	1.1	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	AA, CEC	Muestra su nivel de conocimiento de las técnicas, tácticas, estrategias, vocabulario y demás contenidos de la UD vistos a través de un examen. <b>10%</b>  Aplica la técnica, táctica y estrategia adecuada según la situación que marca la hoja de registro mostrando una mejora respecto al nivel inicial. <b>50%</b>  Participa de manera activa y adecuada frecuentemente según lo anotado en la hoja de observación y registro de la actitud diaria del alumnado. <b>15%</b> Respeta las reglas y normas establecidas entendiendo su importancia en relación con la higiene, seguridad, prevención de lesiones de manera frecuente según lo anotado en la hoja de observación y registro de la actitud diaria del alumnado. <b>15%</b>  Realiza la salida de escalada propuesta por el departamento. <b>10%</b>	
				1.2	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	AA SC		
				1.3	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	AA SC		
				1.4	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	SC CEC AA		
				<b>Crit.9</b> Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno.	9.1	Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.		SC CEC AA
			9.2		Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.	SC AA, IEE		
			9.3		Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.	AA, CEC		

**CURSO 4º E.S.O.**

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
<b>SEGUNDA</b>	<b>UNIDAD 5 Actividades de colaboración-oposición: voleibol</b>	<p>Habilidades específicas del voleibol. Modelos técnicos de los golpes, los desplazamientos y las caídas y adaptación a las características de los participantes.</p> <p>Dinámica interna, funciones de los jugadores y principios estratégicos. Capacidades implicadas.</p> <p>Estímulos relevantes que en voleibol condicionan la conducta motriz: trayectorias del balón, espacios libres, situación de los compañeros, etc.</p> <p>La distribución de funciones y las ayudas a las acciones de los compañeros de equipo.</p>	<b>Crit.3</b> Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico deportivas propuestas, tomando la decisión más eficaz en función de los objetivos.	3.1	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.	SC CEC AA	<p>Muestra su nivel de conocimiento de las técnicas, tácticas, estrategias, vocabulario y demás contenidos de la UD vistos a través de un examen. <b>10%</b></p> <p>Aplica la técnica, táctica y estrategia adecuada según la situación real de juego y en acciones aisladas de voleibol que marca la hoja de registro. <b>50%</b></p> <p>Participa de manera activa y adecuada frecuentemente según lo anotado en la hoja de observación y registro de la actitud diaria del alumnado. <b>15%</b></p> <p>Respeta las reglas y normas establecidas entendiendo su importancia en relación con la higiene, seguridad, prevención de lesiones de manera frecuente según lo anotado en la hoja de observación y registro de la actitud diaria del alumnado. <b>15%</b></p>
				3.2	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.	SC CEC AA	
				3.3	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.	SC AA, IEE	
				3.4	Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones.	AA, CEC	
				3.5	Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.	AA SC	
				3.6	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.	AA SC	

EVALUACIÓN

CURSO 4º E.S.O.

UD

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

estándar

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

COMPETENCIAS CLAVE

Instrumentos de evaluación / criterios de calificación

SEGUNDA

UNIDAD 6 Actividades artístico expresivas: composiciones coreográficas.

Elementos musicales y su relación con el montaje coreográfico. Ritmo, frase, bloques.  
Diseño y realización de coreografías  
Agrupamientos y elementos coreográficos

**Crit.2** Componer y presentar montajes individuales o colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.

**Crit.3.** Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico deportivas propuestas, tomando la decisión más eficaz en función de los objetivos.

**Crit.11** Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las inseguridades y apoyando a los demás ante la resolución de situaciones desconocidas

2.1

Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.

2.2

Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.

2.3

Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas.

3.2

Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.

11.1

Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.

11.2

Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo.

AA  
CECAA  
SCAA  
CL

AA

CL  
AA

AA

Muestra su nivel de conocimiento del ritmo, expresividad, vocabulario y demás contenidos de la UD vistos a través de un trabajo. **0%**

Participa de manera activa y adecuada frecuentemente según lo anotado en la hoja de observación y registro de la actitud diaria del alumnado. **15%**

Respeto las reglas y normas establecidas entendiendo su importancia en relación con la higiene, seguridad, prevención de lesiones de manera frecuente según lo anotado en la hoja de observación y registro de la actitud diaria del alumnado. **15%**

Observación mediante hoja de registro de la ejecución del montaje artístico expresivo creativa de las técnicas expresivas de mimo y juego dramático e improvisación, combinando, espacio tiempo e intensidad. **30%**

Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas durante los ensayos para la composición final. **20%**

**CURSO 4º E.S.O.**

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
<b>TERCERA</b>	<b>UNIDAD 7 Tenis de mesa</b>	<p>El tenis de mesa como una actividad recreativa. Desarrollo de juegos y actividades desde una perspectiva más lúdica.</p> <p>La participación e integración sin diferenciaciones por nivel de habilidad, sexual o grupos de amistades ya formados.</p> <p>Adaptación del reglamento en función del desarrollo del juego.</p> <p>Golpeos y desplazamientos básicos. Para poder desarrollar una adecuada dinámica de juego. Estrategias básicas.</p>	<p><b>Crit 3.</b> Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	3.3	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	IEE, SC AA	<p>Participa activamente y a diario en las sesiones respetando el objetivo en valores fundamental en esta unidad / hoja de control registro diario <b>40%</b>.</p> <p>Logra las pautas de mejora programadas según su nivel inicial Test ejercicios <b>30%</b></p> <p>Supera los retos en equipo propuestos <b>20%</b></p> <p>Reconoce golpes básicos y reglamento para resolver preguntas teórico-práctico <b>10%</b></p>
				3.4	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	IEE, SC, AA, CL	
			<p><b>Crit.7.</b> Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando y aceptando</p>	7.1	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	SC	
				7.2	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	SC AA IEE	
				7.3	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	SC	



UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
TERCERA	<p>UNIDAD 8 Atletismo: los lanzamientos.</p> <p>Modalidades de atletismo: los lanzamientos</p> <p>Ajuste de la ejecución a la globalidad del gesto técnico.</p> <p>Relación de la técnica de las modalidades con la prevención de lesiones, la eficacia y seguridad.</p> <p>Capacidades motrices implicadas: coordinación, fuerza rápida y máxima, velocidad y flexibilidad.</p> <p>Aspectos preventivos: indumentaria, materiales, calentamiento específico para cada modalidad, trabajo por niveles de habilidad, actividades de recuperación, estiramientos y relajación.</p> <p>La capacidad de aprendizaje motor y el valor relativo de los resultados cuantitativos.</p>	<p><b>Crit.1.</b> Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades propuestas, en condiciones reales o adaptadas</p>	1.1	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	SC	<p>Realiza los gestos técnicos de salto de vallas y altura de forma fluida, reglamentaria y eficaz /hoja de registro. <b>40%</b></p> <p>Es capaz de responder a cuestiones sobre la práctica correcta de ambas modalidades. Prueba escrita <b>10%</b></p> <p>Trae indumentaria adecuada respeta las normas y participa activa y diariamente /hoja de observación y registro. <b>30%</b></p> <p>Conoce y aplica el calentamiento específico <b>10%</b></p> <p>Hace una búsqueda de información sobre atletas españoles de esta modalidad <b>10%</b></p>
			1.2	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	AA	
			1.3	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	AA CL CD	
			1.4	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	AA	
		6.1	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	AA		
		6.2	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	AA		
		6.3	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	AA		



**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 4º ESO

**Trimestre: PRIMERO**

Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN OPOSICIÓN</b></p> <p><b>1.-BALONCESTO II</b></p>	<p>1.-BALONCESTO</p> <p>1.- Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	<p>1.-BALONCESTO</p> <p>1.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.(aprender a aprender)</p> <p>1.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.(lingüística, social y cívica)</p>	<p>BALONCESTO</p> <p>A.-Realización de una prueba física individual sobre las habilidades motrices trabajadas(30%)</p> <p>B.-Trabajo diario con sentido de colaboración y respeto(15%)</p> <p>C.-Utiliza los ejercicios analíticos en juegos grupales (30%)</p> <p>D.-pone en práctica de manera autónoma aspectos organizativos del deporte(15%)</p>

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 4º ESO		Trimestre: PRIMERO	
Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<b>ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN OPOSICIÓN</b>  <b>2.-BALONMANO II</b>	<b>2.-BALONMANO</b>  1.- Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	<b>2.-BALONMANO</b>  2.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.(aprender a aprender)  2.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.(lingüística, social y cívica)	<b>BALONMANO</b>  A.-Realización de una prueba física individual sobre las habilidades motrices trabajadas(30%)  B.-Trabajo diario con sentido de colaboración y respeto(15%)  C.-Utiliza los ejercicios analíticos en juegos grupales (30%)  D.-pone en práctica de manera autónoma aspectos organizativos del deporte(15%)

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 4º ESO		Trimestre: <b>SEGUNDO</b>	
Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>ACTIVIDADES RECREATIVAS</b> <b>3 EL MAZABALL</b></p>	<p>3. EL MAZABALL:</p> <p>1. Participar de forma activa y con deportividad en las actividades propuestas de los juegos recreativos propuestos.</p> <p>2. Respetar, cuidar y usar adecuadamente los materiales utilizados, así como colaborar en el reparto y recogida adecuada de los mismos.</p> <p>3. Participar en las situaciones de juego siguiendo las normas preestablecidas.</p>	<p>3. EL MAZABALL</p> <p>3.1 Mejora su nivel de ejecución y aplicación en las acciones técnico-tácticas mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.</p> <p>3.2 Aprende nuevas modalidades deportivas y nuevos materiales a utilizar en la práctica.</p> <p>3.3 Participa en los juegos competitivos, con deportividad, aceptando formar parte de un equipo contribuyendo a sus logros.</p> <p>3.4 Toma conciencia del carácter lúdico de las actividades recreativas y físico deportivas en general.</p>	<p>3. EL MAZABALL</p> <p>A.-Realización de una prueba física individual sobre las habilidades motrices trabajadas(30%)</p> <p>B.-Trabajo diario con sentido de colaboración y respeto(20%)</p> <p>C.-Utiliza los ejercicios analíticos en juegos grupales (30%)</p> <p>D- Organizar campeonatos del deporte (20%)</p>

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 4º ESO

**Trimestre: SEGUNDO**

Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje/competencias clave (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>DEPORTES ALTERNATIVOS</b></p> <p><b>4.-ULTIMATE II</b></p>	<p>4.-ULTIMATE</p> <p>4.1 Participar de forma activa y con deportividad en las actividades propuestas de los juegos recreativos propuestos.</p> <p>4.2 Respetar, cuidar y usar adecuadamente los materiales utilizados, así como colaborar en el reparto y recogida adecuada de los mismos.</p> <p>4.3 Conocer las reglas básicas del ultimate</p>	<p>4.-ULTIMATE</p> <p>4.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas. (aprender a aprender)</p> <p>4.2 Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas.</p>	<p>TENIS MESA</p> <p>A.-Prueba física por parejas para demostrar el nivel de desarrollo de la habilidad específica (30%)</p> <p>B.-Trabajo diario de respeto y colaboración(20%)</p> <p>C.-Aplica los aspectos técnicos y respeta las normas del deporte(30%)</p> <p>D.-Es capaz de tomar conciencia de su nivel técnico(20%)</p>

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 4º ESO

**Trimestre: TERCERO**

Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN – OPOSICIÓN: 5 VOLEIBOL IV</b></p>	<p><b>5. VOLEIBOL</b> 5.1 Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones</p>	<p>5.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.(conciencia y expresión cultural)</p> <p>5.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.(social y cívica)</p> <p>5.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.  (social y cívica)</p>	<p>A.-Realización de pruebas binomiales sobre las habilidades específicas (30%)</p> <p>B.-Participación colaboración y respeto en el trabajo diario(20%)</p> <p>C.-Muestra deportividad en el juego práctico(30%)</p> <p>D.-Dentro de la labor de equipo colabora y respeta a los compañeros(20%)</p>

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

MATERIA DEPORTES 4º ESO		Trimestre: TERCERO	
Contenidos( C )	Criterios de Evaluación(CE)	Estándares de aprendizaje (EA)	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación (%)
<p><b>ACTIVIDADES DE ADVERSARIO</b></p> <p><b>6.-BADMINTON II</b></p>	<p>6.-BADMINTON</p> <p>- Adquirir los elementos básicos para poder intervenir en una dinámica de juego.</p> <p>- Participar en situaciones de juego cumpliendo las normas preestablecidas.</p>	<p>6. BADMINTON</p> <p>6.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades de adversario.(aprender a aprender)</p> <p>6.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de adversario seleccionadas.</p>	<p>BADMINTON</p> <p>A.-Realización de una prueba física individual sobre las habilidades motrices trabajadas(30%)</p> <p>B.-Trabajo diario con sentido de colaboración y respeto(15%)</p> <p>C.-Utiliza los ejercicios analíticos en juegos grupales (30%)</p> <p>D.-pone en práctica de manera autónoma aspectos organizativos del deporte(15%)</p>



**CURSO BACHILLERATO**

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación	
PRIMERA	UNIDAD 6 Salud	<p>Ventajas para la salud y posibles riesgos de las diferentes actividades físico deportivas trabajadas</p> <p>Medidas preventivas en las actividades físico deportivas en las que hay competición: preparación previa a la situación de competición, equilibrio de niveles, adaptación de materiales y condiciones de práctica.</p> <p>Actividades físico deportivas más apropiadas para conseguir los niveles saludables de condición física.</p> <p>Desequilibrios posturales en las actividades físicas y en las actividades cotidianas y ejercicios de compensación.</p> <p>Control de la intensidad de los esfuerzos: la frecuencia cardíaca, la escala de percepción de esfuerzo, el pulsómetro.</p>	<p><b>Crit. 4</b> Mejorar o mantener los factores de la condición física y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios u ocupaciones.</p>	4.1	Integra los conocimientos sobre nutrición y balance energético en los programas de actividad física para la mejora de la condición física y salud.	AA	<p>Realización adecuada de un cuestionario sobre el conocimiento que tiene del cuerpo humano, la actividad física, las adaptaciones del cuerpo, las C.F. y coordinativas, nutrición y salud. <b>10%</b></p> <p>Ejecuta de manera adecuada las actividades propuestas identificando las características comunes para hacerlas saludables, adaptadas a sus necesidades utilizando la F.C. como indicador de intensidad. <b>20%</b></p> <p>Ejecuta adecuadamente y con nivel suficiente, superando sus registros anteriores, los test físicos propuestos identificando su nivel de condición física en su portfolio. <b>30%</b></p> <p>Emplea adecuadamente los fundamentos de higiene postural en las actividades propuestas frecuentemente, registradas en la hoja de observación. <b>10%</b></p> <p>Participa de forma activa en las sesiones propuestas manteniendo una actitud de colaboración y respeto hacia todos los miembros de la comunidad educativa, así como instalaciones y materiales. <b>30%</b></p>	
				4.2	Incorpora en su práctica los fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud.	AA IEE		
				4.3	Utiliza de forma autónoma las técnicas de activación y de recuperación en la actividad física.	AA IEE		
				4.4	Alcanza sus objetivos de nivel de condición física dentro de los márgenes saludables, asumiendo la responsabilidad de la puesta en práctica de su programa de actividades.	AA		
			7.1	<p><b>Crit. 7</b> Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo</p>	7.1	Prevé los riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo.		CL AA
					7.2	Usa los materiales y equipamientos atendiendo a las especificaciones técnicas de los mismos.		AA, CL
					7.3	Tiene en cuenta el nivel de cansancio como un elemento de riesgo en la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo.		AA CT M

## CURSO BACHILLERATO

UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación	
UNIDAD 2 Salud, desarrollo de un programa de mejora C.F	<p>Métodos para llegar a valores saludables en la fuerza, la resistencia, la flexibilidad y la velocidad.</p> <p>Control de la intensidad de los esfuerzos: la frecuencia cardiaca, la escala de percepción de esfuerzo.</p> <p>Desarrollo de un programa de mejora de una capacidad física básica.</p>	<p><b>Crit 5</b> Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, y evaluando las mejoras obtenidas.</p>	5.1	Aplica los conceptos aprendidos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable a la elaboración de diseños de prácticas en función de sus características e intereses personales.	AA	Realiza carrera continua 30 min y calcula la distancia para asociar la mejora respecto a la U.D 1 y su adaptación al esfuerzo/ Hoja de baremo individual. <b>10%</b>	
			5.2	Evalúa sus capacidades físicas y coordinativas considerando sus necesidades y motivaciones y como requisito previo para la planificación de la mejora de las mismas.	AA		
			5.3	Concreta las mejoras que pretende alcanzar con su programa de actividad.	AA	Autoevalúa su progreso realizando y comparando los test de C.F/Diagrama comparativo de resultados. <b>10%</b>	
			5.4	Elabora su programa personal de actividad física conjugando las variables de frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad.	AA, MCT		
			5.5	Comprueba el nivel de logro de los objetivos de su programa de actividad física, reorientando las actividades en los aspectos que no llegan a lo esperado.	AA	Propone ejercicios específicos dirigidos a un aumento de su capacidad menos desarrollada. Supera sus niveles de C.F trabajados en la U.D 1 y analiza los resultados. <b>40%</b>	
			5.6	Plantea y pone en práctica iniciativas para fomentar el estilo de vida activo y para cubrir sus expectativas.	AA, CL		
		9.1	<p><b>Crit 9</b> Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes.</p>	9.1	Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia.	CD AA	Responde a una serie de cuestiones teórico-prácticas en una prueba escrita <b>10%</b> Muestra actitud de esfuerzo y responsabilidad hacia el trabajo diario en las sesiones autónomas <b>30%</b>
				9.2	Comunica y comparte la información con la herramienta tecnológica adecuada, para su discusión o difusión.	CD CL AA	

**CURSO BACHILLERATO**

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
PRIMERA	UNIDAD 3 beisbol y rugby	<p>El beisbol y el rugby actividades recreativas. Desarrollo de juegos y actividades desde una perspectiva más lúdica.</p> <p>La participación e integración sin diferenciaciones por nivel de habilidad, sexual o grupos de amistades ya formados.</p> <p>Adaptación de reglas en función del desarrollo del juego.</p> <p>Elementos técnicos básicos para desarrollar una adecuada dinámica de juego.</p> <p>Estrategias básicas.</p>	<p><b>Crit. 3.</b> Solucionar de forma creativa situaciones de oposición, colaboración o colaboración oposición en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.</p>	3.3	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	SC	<p>Participa activamente y a diario en las sesiones respetando el objetivo de valores, fundamental en esta unidad / registro diario <b>30%</b></p> <p>Logra las pautas de mejora programadas según su nivel inicial. Prueba in vivo <b>30%</b></p> <p>Reconoce los elementos básicos y el reglamento para resolver preguntas de tipo teórico- práctico <b>10%</b></p> <p>Desarrolla en el calentamiento preparación prueba resistencia del trimestre. <b>20%</b></p> <p>Recoge información o lectura sobre la unidad en su portfolio. <b>10%</b></p>
				3.4	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.		
			<p><b>Crit 1</b> Resolver situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnicos</p>	1.1	Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses.	SC,AA IEE	
				1.2	Adapta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas	AA, CEC	
				1.3	Resuelve con eficacia situaciones motrices en un contexto competitivo.	SC	
				1.4	Pone en práctica técnicas específicas de las actividades en entornos no estables, analizando los aspectos organizativos necesarios desarrollados en el ciclo anterior.	AA CEC IEE	

**CURSO BACHILLERATO**

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
SEGUNDA	UNIDAD 4 Organiza tu deporte	<p>Diseño de una sesión del deporte que elijan y dirigirla, poniéndola en práctica para el resto de sus compañeros.</p> <p>Las fases de una sesión.</p> <p>Los principios de progresión, continuidad y variedad en el diseño de la sesión.</p> <p>Aspectos metodológicos útiles: la organización de material, distribución de grupos, uso de espacios...</p> <p>La empatía y el trabajo en grupo.</p>	<p><b>Crit.6.</b> Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.</p> <p><b>Crit.7.</b> Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo</p> <p><b>Crit.8.</b> Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo, a los otros y al entorno en el marco de la actividad física.</p>	6.1	Diseña, organiza y participa en actividades físicas, como recurso de ocio activo, valorando los aspectos sociales y culturales que llevan asociadas y sus posibilidades profesionales futuras, e identificando los aspectos organizativos y los materiales necesarios.	AA IEE CEC CD CL	<p>Desarrolla la sesión del deporte elegido en base a unos ítems conocidos previamente. Hoja de observación <b>30%</b></p> <p>Entrega su propuesta de sesión como trabajo escrito de la unidad <b>30%</b></p> <p>Participa de forma activa colaborando, valorando y coordinando sus intervenciones con los demás participantes en las actividades reconociendo las diferencias. <b>20%</b></p> <p>Respeto las reglas y normas establecidas entendiéndolo su importancia en relación con la higiene, seguridad, prevención de lesiones de manera frecuente según lo anotado en la hoja de observación y registro de la actitud diaria del alumnado. <b>20%</b></p>
				7.1	Prevé los riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo.	AA IEE	
				7.2	Usa los materiales y equipamientos atendiendo a las especificaciones técnicas de los mismos	SC AA IEE CEC CL	
				7.3	Tiene en cuenta el nivel de cansancio como un elemento de riesgo en la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo.		
				8.1	Respeto las reglas sociales y el entorno en el que se realizan las actividades físico-deportivas.		
8.2	Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias.						

EVALUACIÓN		CURSO		BACHILLERATO			
		UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
TERCERA	UNIDAD 5 Actividades artístico expresivas: composiciones coreográficas.	Elementos musicales y su relación con el montaje coreográfico. Ritmo, frase, bloques. Diseño y realización de coreografías Agrupamientos y elementos coreográficos	Crit 2 Componer y presentar montajes individuales o colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.	2.1	Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.	AA CEC	Muestra su nivel de conocimiento del ritmo, expresividad, vocabulario y demás contenidos de la UD vistos a través de prueba escrita. <b>10%</b>  Participa de manera activa y adecuada frecuentemente según lo anotado en la hoja de observación y registro de la actitud diaria del alumnado. <b>30%</b>  Observación mediante hoja de registro de la ejecución del montaje artístico expresivo creativa de las técnicas expresivas de mimo y juego dramático e improvisación, combinando, espacio tiempo e intensidad. <b>30%</b>  Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas durante los ensayos para la composición final. <b>20%</b>  Presenta el trabajo en formato digital (grabación) <b>10%</b>
				2.2	Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.	AA SC	
				2.3	Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas.	AA CL	
			Crit 3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico deportivas propuestas, tomando la decisión más eficaz en función de los objetivos.	3.2	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.	AA	
				Crit 11 Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las inseguridades y apoyando a los demás ante la resolución de situaciones desconocidas	11.1	Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.	
			11.2		Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo.	AA	

**CURSO BACHILLERATO**

EVALUACIÓN	UD	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CURSO BACHILLERATO			
				estándar	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	Instrumentos de evaluación / criterios de calificación
TERCERA	UNIDAD 9 Hacer deporte	Práctica diferentes deportes de equipo y adversario.	8. Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.	8.1	Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.	SC	Realización adecuada de un cuestionario sobre los deportes desarrollados. <b>10%</b>  Participa de forma activa valorando las intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo las diferencias y respetando material, instalaciones y reglas básicas. <b>90%</b> Hoja de observación diaria.
		Colaboración en la organización de situaciones de competición respetando el espíritu de deportividad.		8.2	Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás.	SC	
		Mejora de la condición física a través de situaciones deportivas.		8.3	Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.	SC	
		Empleo de los aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios adquiridos durante las etapas anteriores en situación real de juego.					

**PROGRAMACIÓN**

**DIDÁCTICA OPTATIVA**

**TALLER DE AJEDREZ**

## ÍNDICE

- 1.- Introducción
- 2.- Contenidos Básicos
- 3.- Metodología
- 4.- Criterios de evaluación.
- 5.- Criterios de calificación.
- 6.- Materiales y Medios Didácticos
- 7.- Tema transversales



## 1. INTRODUCCIÓN

La práctica del juego del ajedrez no es un fenómeno reciente y aparece a lo largo de la historia desde tiempos inmemoriales ligada a las clases privilegiadas, tal y como sucedía con la cultura en general.

Actualmente, nuestra sociedad reclama la formación integral de los alumnos como ciudadanos libres y responsables, críticos con la realidad y con el entorno. El ajedrez aporta una serie de cualidades que trascienden a su simple práctica y que contribuye a dicha formación; además, el propio juego ha experimentado un cambio no sólo desde el punto de vista de sus reglas básicas, sino que también ha afectado a sus practicantes. Conocido es el hecho de que los jugadores más preparados aparecen a lo largo de la historia motivados por sus padres desde la infancia, para superar carencias físicas o de carácter, convencidos de que este noble juego curtiría su personalidad y templaría su espíritu. Pero, en la actualidad, los ajedrecistas son personas que no se diferencian de los demás especialmente; es más, los expertos se hallan comúnmente entre los jóvenes.

Los contenidos de las distintas áreas son utilizados en esta materia optativa para presentar el ajedrez al alumnado de una manera motivadora. La utilización de un método científico es una tarea generalizada en la práctica del ajedrez: partir de unas reglas básicas que nos permitan profundizar en la observación de la realidad, la búsqueda de regularidades, la emisión de hipótesis y su contraste en distintas situaciones. Tal aspecto conectaría con las diferentes áreas suponiendo un refuerzo para la práctica docente. El uso de los ordenadores en el ajedrez es una herramienta común, estableciéndose una relación obvia con la Informática. La reflexión como elemento básico en la toma de decisiones surge de forma natural en la práctica del ajedrez: el ejercicio de la lógica para interpretar situaciones y la dialéctica que se establece con el contrario para interpretar situaciones y planes de juego contribuyen al autoconocimiento. El aspecto agonístico de este deporte... La materia optativa Ajedrez en la Educación Secundaria Obligatoria puede responder a las diferencias crecientes de intereses, motivaciones, ritmos y formas de aprendizaje, actitudes y aptitudes del alumnado, consecuencia lógica del desarrollo personal y social. De este modo, el ajedrez atendería a la diversidad individual del alumnado. Por otro lado, puede facilitar su orientación en una etapa en la que deberá tomar importantes decisiones sobre su futuro, a través de la elección de campos profesionales, académicos o culturales nuevos. Además, puede actuar corresponsabilizando al alumnado de su propia educación capacitándolo para la toma de decisiones.

## 2. CONTENIDOS

- El tablero de ajedrez. EL valor de las piezas.
- Movimientos de las piezas. Movimientos especiales
- El concepto de jaque y jaque mate. Mates básicos.
- Partidas tablas: rey ahogado, repetición de movimientos...
- Las fases de la partida: apertura , medio juego y final.
- Reglas de apertura
- Táctica elemental: ataque doble, clavadas, descubiertas, desviación...
- Finales básicos
- La notación en ajedrez

## 3. METODOLOGÍA

La metodología estará basada en el concepto del aprendizaje por descubrimiento y del aprendizaje significativo.

Las actividades que se propongan se adaptarán en todo momento al nivel madurativo y cognitivo de cada alumno incluyendo a los alumnos con dificultades significativas de aprendizaje.

El agrupamiento de los alumnos será flexible dependiendo del tipo de actividades:

- Individuales.
- Por parejas.
- Grupos reducidos.
- Toda la clase (gran grupo).

Se propondrán ejercicios y juegos que se harán de cuatro formas:

- En fichas con diagramas.
- En el Tablero Mural.
- En el Tablero Normal de mesa.
- En el Ordenador.

El desarrollo de las clases será básicamente el siguiente:

☒Las actividades se proponen de forma individual.

☒A medida que van avanzando y profundizando en ella, los alumnos, van comentando y comparando en pequeños grupos los resultados que van obteniendo.

☒Finalmente se hace una puesta en común de todas las conclusiones que han obtenido.

Las actividades se dispondrán para que el alumno vaya descubriendo por si mismo los distintos

conceptos y procesos. Sólo ocasionalmente se recurre a la tradicional lección magistral para explicar algunas reglas y conceptos del juego del Ajedrez .

Las actividades presentarán una dificultad gradual; comenzando con cuestiones muy sencillas al alcance de todo el alumnado y aumentando progresivamente la dificultad hasta llegar a las cuestiones más difíciles.

Es muy importante partir en todas las actividades de cuestiones muy sencillas que el alumno sepa responder para así potenciar su autoestima y desarrollar al máximo sus capacidades.

Una vez que el alumno conoce las reglas del juego se intercalan entre las distintas actividades partidas de Ajedrez entre los propios alumnos. Con ello se pretende que el alumno pueda constatar la aplicabilidad, en la práctica del juego, de los conceptos adquirir a lo largo de las actividades.

Además del esquema básico descrito anteriormente se incluirán una serie de clases con un esquema diferente que dote de un dinamismo a la asignatura y así lograr mantener la atención y el interés del alumnado a lo largo de todo el curso. Las Actividades Complementarias destinadas a tal fin serían las siguientes:

☒ Visualización de “Vídeos de Ajedrez” .

☒ Lectura en voz alta de las noticias sobre Ajedrez que aparezcan en la prensa y en las revistas especializadas. Preguntas sobre los textos leídos para averiguar el nivel de comprensión

☒ Ejercicios individuales para evaluar el proceso de aprendizaje del alumno.

☒ Partidas de Ajedrez entre los alumnos

Las pautas de trabajo que se proponen durante el desarrollo de todas las actividades son las siguientes:

☒ Dar prioridad a la creatividad frente a la rutina

☒ Impulsar el interés.

☒ Desarrollar las siguientes capacidades: Explorar, clasificar, conjeturar y modificar la conjetura.

☒ Considerar como elemento básico de trabajo la clase.

☒ Favorecer un aprendizaje en el que se da prioridad a los procesos. ☒

Buscar nexos de unión del Ajedrez con otras disciplinas.

☒ Fomentar la superación personal frente a la competitividad.

☒ Reflexionar sobre la necesidad que tenemos de movernos dentro de unas normas tanto en el Ajedrez como en las demás facetas de la vida.

#### **4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN**

- Conocer y practicar el Ajedrez de manera autónoma. A través de torneos
  
- Saber aplicar las reglas conforme avanza la partida de Ajedrez. A través de torneos, test y ejercicios
  
- Mostrar una actitud receptiva hacia el aprendizaje del Ajedrez. A través de hoja de observación cuaderno del profesor.
  
- Resolver diferentes problemas que se le plantean en las prácticas realizadas. A través de fichas del alumno y práctica en clases y torneos.
  
- Aplicar y poner en práctica las nociones fundamentales en sus diferentes partidas de Ajedrez. Aperturas, desarrollos y jaques. A través de prácticas, torneos y test.
  
- Conocer las posibilidades, limitaciones, características y valor de cada pieza que conforma el tablero de Ajedrez. Así como, una breve historia. A través de prácticas, torneos y test.
  
- Mostrar una actitud de respeto hacia el adversario, así como al deporte practicado. Comportamiento observable a través de hoja de control cuaderno del profesor.

Se hará una evaluación inicial para conocer el nivel de partida de cada alumno. La evaluación del aprendizaje de los alumnos constituye un proceso continuo, personalizado e integrador. Se evaluará tanto el aprendizaje de los alumnos como los procesos de enseñanza y su práctica docente en relación con el logro de los objetivos educativos.

#### **5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

10% CUADERNO PORTFOLIO DEL ALUMNO

30% PARTICIPACIÓN EN LAS SESIONES DE CLASE, AYUDA EN LA RECOGIDA Y CUIDADO DEL MATERIAL.

30% DEPORTIVIDAD EN LOS TORNEOS Y PROPUESTAS JUGADAS.

30% USO DE LAS NUEVAS TÉCNICAS ADQUIRIDAS EN LAS SITUACIONES DE JUEGO PROPUESTAS.

## **6. MATERIALES Y MEDIOS DIDÁCTICOS**

- Un tablero mural con piezas magnéticas.
- 10 Tableros y Juegos de piezas completos.
- El programa informático "Fritz-9".
- Material impreso: Fichas de ejercicios, diagramas, planillas, etc.
- Prensa, Revistas y Libros de Ajedrez.
- Vídeos sobre Ajedrez.
- Ordenadores, tablets y móviles
- Uso de Internet.
- Bibliografía de iniciación al ajedrez

## **7. TEMAS TRANSVERSALES**

El contenido de las distintas actividades invita a reflexionar sobre principios, comportamientos, hechos y actitudes que deben formar parte de la educación integral del individuo. Aunque no pertenezcan a los contenidos específicos de la materia conviene detenerse en ellos ya sea por el valor intrínseco de los mismos o porque su tratamiento reporta beneficios para la propia asignatura pues despiertan el interés por el enfoque adoptado al abordarlos. Pueden servir de ejemplos los siguientes casos:

- Educación moral y cívica.

Se potencia la tolerancia y el respeto como actitudes esenciales hacia el adversario ante la victoria y la derrota en una partida de Ajedrez

- Educación para la paz

El ajedrez contribuye a establecer relaciones entre personas de procedencias geográficas dispares, soslayando barreras étnicas, idiomáticas, religiosas o culturales.

- Educación para la igualdad entre los sexos.

En el Ajedrez se potencian actitudes favorecedoras de la coeducación.

- Educación para la salud.

El ajedrez contribuye a través de la toma de conciencia sobre comportamientos sanos para la práctica adecuada de este juego.

- Animación a la lectura.

- Educación del consumidor.

Influencia de la publicidad a la hora de comprar productos relacionados con el Ajedrez: Libros juegos, material informático,....